

A stylized illustration of a building in shades of green. On the left, there is a structure with a gabled roof and a central arched window. To the right, a larger building with a flat roof and several rectangular windows is shown. The entire scene is rendered in a minimalist, line-art style with solid green fills.

# Le futur *antérieur*

une exposition d'art contemporain

**June Papineau**

du 15 mars 2011 au 14 juin 2011

**PRINTEMPS À LA MATERNITÉ - technique et nature se confondent pour SPRINGSHOOTS de June Papineau**

La portée symbolique de l'installation de June Papineau est intrinsèque à l'histoire attachée à cet ancien site de stockage des sources radioactives pour la curiethérapie, technique utilisée à la Maternité depuis 1913 (!). La particularité du cabanon reste surtout dans les 12 tuyaux en fer sortant du sol, qui abritaient les sources jusqu'en 1964.

En utilisant des matériaux qui proviennent de la recherche et de la médecine ainsi que les empreintes enlevées aux arbres mutilés par des castors pour créer une ambiance, qui fait écho à la poussée du printemps, June Papineau cherche à capter et transmettre par métaphore le drame des malades du cancer traités par la

curiethérapie. Un drame à deux versants; d'une part le corps mutilé, le désespoir d'enfermement, de l'autre, une forte poussée d'espoir de survie grâce au nouveau traitement de l'époque.

Nous sommes particulièrement heureux de recevoir June Papineau au FUTUR ANTERIEUR, le lieu d'exposition d'art contemporain à la Maternité, car elle surprend toujours par sa recherche et son inventivité avec lesquelles elle élabore ses installations.

Pierre Schaefer

Pour plus d'information, visitez le nouveau site:  
[www.lefuturanterieur.ch](http://www.lefuturanterieur.ch)

# Le futur antérieur

une exposition d'art contemporain

**June Papineau**

du 15 mars 2011 au 14 juin 2011

vernissage

(nouvelle cafétéria) mardi, 15 mars 2011 de 18h à 20h

Maternité de Genève

30, bd. de la Cluse  
1205 Genève